

Управление образования администрации города Шимановска
Муниципальное образовательное автономное учреждение
дополнительного образования
«Центр детского творчества города Шимановска»

Принята на заседании
методического совета
«26» апреля 2023г.
Протокол № 4



**Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
летней профильной медиа лаборатории
«В объективе – лето»**

Уровень программы: стартовый.
Направленность: социально-гуманитарная.
Возраст: 10-13 лет.
Срок реализации: 10 дней.

Составитель: Груздова Алла Сергеевна,
педагог дополнительного образования

г. Шимановск, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Комплекс основных характеристик программы «В объективе – лето».....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи.....	6
1.3. Содержание программы	7
1.4 Планируемые результаты	10
2. Комплекс организационно-педагогических условий	10
2.1 Календарный учебный график	10
2.2 Условия реализации программы	11
2.3 Формы аттестации	12
2.4 Оценочные материалы.....	12
2.5 Методические материалы.....	13
3. Список литературы	16

1.Комплекс основных характеристик программы

«В объективе – лето»

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Краткосрочная образовательная программа дополнительного образования детей летней профильной оздоровительной медиалаборатории «В объективе – лето» способствует творческому развитию ребенка и его социальной адаптации через услуги дополнительного образования.

Содержание деятельности направлено на формирование и развитие у детей эстетической отзывчивости, творческих способностей, а также способствует решению проблемы адаптации в окружающем мире.

Программа позволяет познакомить детей с основами профессии журналиста, с начальными способами сбора, обработки и передачи информации.

Нормативно-правовую основу разработки программы «В объективе – лето» составляют:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Правительством Российской Федерации» 04.09. 2014 №1726-р.
3. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы) Минобрнауки России.
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Приказ Минобрнауки России от 05.08.2020 № 882, Минпросвещения России от 05.08.2020 № 391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- 6.Постановление Правительства РФ от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические

требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

7. Методические рекомендации реализации основных общеобразовательных и дополнительных общеобразовательных программ (далее - образовательные программы) в сетевой форме от 28 июня 2019г. N МР-81/02вн

8. Устав МОАУ ДО «Центр детского творчества города Шимановска».

Направленность программы социально-гуманитарная. Направлена на личностное развитие, путем приобщения детей к журналистской деятельности; приобретению коллективного опыта решения творческих задач, интеллектуального и духовного развития, учитывая возрастные особенности.

Актуальность программы обусловлена тем, что во время летней оздоровительной площадки, необходимо чередование деятельности: активных игр и мероприятий практическими творческими занятиями, где при помощи творчества идет формирование умений и навыков в журналистике. Программа закладывает основы формирования важнейшего для творческой личности свойства – способности создавать, творчески мыслить.

Новизна программы состоит в разнообразии практической творческой деятельности, где итогом становится завершённый видеоролик. Разработана с учетом чередования занятий журналистской направленности. Таким образом, каждый воспитанник видит результат своей работы, получает положительные эмоции.

Отличительные особенности данной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что программа знакомит не только с деятельностью журналиста, но и способствует разностороннему развитию личности. В программу включены игровые мероприятия на улице, физкульт-минутки. В конце каждого занятия проводится подведение итогов дня.

Адресат программы:

Программа «В объективе - лето», рассчитана на среднего младшего школьного возраста. Средний школьный возраст - благоприятный период для начала профориентационной деятельности, он характеризуется высокой работоспособностью, активностью, любознательностью.

Краткая характеристика возрастных и психологических особенностей детей.

В подростковом возрасте расширяются социальные связи: предоставляется возможность для участия в многогранной общественной жизни коллектива. Наличие внутренних биологических предпосылок объясняется тем, что в этот период весь организм человека выходит на путь активной физиологической и биологической перестройки.

Происходит смена ведущей деятельности: роль ведущей в подростковом возрасте играет социально-значимая деятельность, средством реализации которой служит учение, общение, общественно-полезный труд. Именно в процессе обучения происходит усвоение мышления в понятиях, без которого «нет понимания отношений, лежащих за явлениями».

Ведущим мотивом поведения подростка является стремление найти свое место среди сверстников, причем отсутствие такой возможности очень часто приводит к социальной неадаптированности и правонарушениям. Оценки сверстников начинают приобретать большее значение, чем оценки учителей и взрослых. Подросток максимально подвержен влиянию группы, ее ценностей; он боится утратить популярность среди сверстников.

Пытаясь утвердиться в новой социальной позиции, подросток старается выйти за рамки ученических дел в другую сферу, имеющую социальную значимость. Для реализации потребности в активной социальной позиции ему нужна деятельность, получающая признание других людей, деятельность, которая может придать ему значение как члену общества.

Подростку важно занять определенное место в коллективе сверстников.

Возрастной диапазон -10-13 лет.

Программа рассчитана на 10 дней.

Количество часов: 3 часа в день. Форма обучения очная.

Форма проведения занятий: аудиторные; игровые мероприятия и физкульт-минутки: вне аудитории, на улице.

Уровень программы: стартовый.

Организация образовательного процесса

Направление образовательной деятельности – социально-гуманитарное, журналистика.

Форма организации образовательной деятельности – групповая, индивидуально-групповая.

Количество человек в группе - 10 человек.

Особенности набора детей – свободный, состав учащихся: постоянный, разновозрастной. Программа обучения рассчитана на учеников самого разного уровня подготовки.

Программа рассчитана на краткосрочное пребывание детей в творческом коллективе, учитывает возрастные особенности детей и их возможности.

Продолжительность занятий:

Занятия проводятся ежедневно по 2 академических часа по 45 минут, с перерывом 10 минут; физкульт-минутка – 10 минут; игровые мероприятия 1 час.

1.2. Цель и задачи

Цель - создание летней оздоровительной медиалаборатории для профориентации подростков в области журналистики.

Задачи:

- создать условия для профориентации подростка в области журналистики через активное включение его в общественно-полезную деятельность в рамках обучающего блока профильной смены «В объективе – лето»;
- создать условия для общения и обмена опытом ребят из различных школ города;
- организовать содержательный досуг для подростков во время летних каникул.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1	Инфографика	4	2	2	Наблюдение, устный опрос, контрольное задание.
1.1	Графический способ подачи информации	2	1	1	Наблюдение, устный опрос, контрольное задание
1.2	От сложного к простому. Способы разбивки информации	2	1	1	Наблюдение, устный опрос, контрольное задание
2.	Блог – дневник событий	4	2	2	Наблюдение, устный опрос, контрольное задание
2.1.	Что такое блог	2	1	1	Наблюдение, устный опрос, контрольное задание
2.2.	Создание блога	2	1	1	Наблюдение, устный опрос, контрольное задание
3.	Кино и его роль в современном мире	4	2	2	Наблюдение, устный опрос, контрольное задание
3.1.	Жанры кино и его предназначение	4	2	2	Наблюдение, устный опрос, практическое задание
4.	Возможности смартфона в организации командной работы	8	4	4	Наблюдение, устный опрос, практическое задание
4.1.	Мессенджеры.	4	2	2	Наблюдение, устный опрос, практическое задание
4.2.	Офисные средства в смартфонах.	4	2	2	Наблюдение, устный опрос, практическое задание
	Всего часов:	20	10	10	

Содержание программы

Тема1. Инфографика. Графический способ подачи информации.

Теория. Знакомство с понятием «инфографика», применение инфографики в СМИ.

Практика. Разработка «инфографики» на примере выбранной темы.

Формы контроля Наблюдение, устный опрос, практическое задание.

Тема2. Инфографика. От сложного к простому. Способы разбивки информации.

Теория. Применение инфографики в СМИ и разбивка информации.

Практика. Разработка «инфографики» на примере выбранной темы.

Формы контроля Наблюдение, устный опрос, практическое задание.

Тема3. Блог – дневник событий. Что такое блог?

Теория. Знакомство с понятием «блог».

Практика. Разработка блога на выбранную тему.

Формы контроля Наблюдение, устный опрос, практическое задание.

Тема4. Блог – дневник событий. Создание блога.

Теория. Разработка контента блога.

Практика. Разработка блога на выбранную тему.

Формы контроля Наблюдение, устный опрос, практическое задание.

Тема5. Кино и его роль в современном мире.

Теория. Знакомство с жанрами кино.

Практика. Создание короткометражного кино по выбранному жанру.

Формы контроля Наблюдение, устный опрос, практическое задание.

Тема6. Кино и его роль в современном мире. Жанры кино и его предназначение.

Теория. Знакомство с жанрами кино.

Практика. Создание короткометражного кино по выбранному жанру.

Формы контроля Наблюдение, устный опрос, практическое задание.

Тема7. Возможности смартфона в организации командной работы. Мессенджеры.

Теория. Знакомство с различными мессенджерами.

Практика. Работа в формате конференцсвязи.

Формы контроля Наблюдение, устный опрос, практическое задание.

Тема8. Возможности смартфона в организации командной работы. Мессенджеры.

Теория. Знакомство с различными мессенджерами.

Практика. Работа в формате конференцсвязи.

Формы контроля Наблюдение, устный опрос, практическое задание.

Тема9. Возможности смартфона в организации командной работы. Офисные средства в смартфонах.

Теория. Знакомство с различными офисными средствами в смартфоне.

Практика. Работа в офисных программах.

Формы контроля Наблюдение, устный опрос, практическое задание.

Тема10. Возможности смартфона в организации командной работы. Офисные средства в смартфонах.

Теория. Знакомство с различными офисными средствами в смартфоне.

Практика. Работа в офисных программах.

Формы контроля Наблюдение, устный опрос, практическое задание.

Основное содержание.

Организация летней профильной оздоровительной медиалаборатории «В объективе – лето» на базе муниципального образовательного автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества города Шимановска».

Программа будет реализована Школой информационного вещания «Без формата» муниципального образовательного автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества города Шимановска».

Реализация программы даст возможность подростку более полно и объективно ознакомиться с профессией журналиста, осознать свой творческий потенциал, пути его развития в дальнейшем, общению и сплочению подростков из различных образовательных учреждений.

1.4 Планируемые результаты реализации программы:

1. Работа летней профильной оздоровительной медиалаборатории «В объективе – лето» даст возможность занять детей во время летних каникул, способствовать их развитию, расширению кругозора.

2. Работа медиалаборатории будет сопутствовать внедрению новых компьютерных и информационных технологий в учебно-воспитательный процесс.

3. В начале нового учебного года будет создана новая творческая группа из участников медиалаборатории в Школе информационного вещания «Без формата».

4. Увеличится количество и качество выпускаемого материала.

5. Подростки, участники летней профильной оздоровительной медиалаборатории станут активными участниками школьных, региональных и всероссийских конкурсов.

6. Увеличится количество выпускников, желающих связать свою дальнейшую жизнь с журналистикой.

2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1 Календарный учебный график

№	Ме- сяц	Чи сло	Время проведе- ния заня- тий	Форма заня- тий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведе- ния	Форма кон- троля
1	Июнь	28	10:00- 13:00	Беседа с игро- выми элемен- тами	3 часа	Инфографика.	МОАУ ДО ЦДТ	Наблюдение, устный опрос, практическое задание

2	Июнь	29	10:00-13:00	Беседа с игровыми элементами	3 часа	Инфографика.	МОАУ ДО ЦДТ	Наблюдение, устный опрос, практическое задание
3	Июнь	30	10:00-13:00	Беседа с игровыми элементами	3 часа	Блог – дневник событий. Что такое блог?	МОАУ ДО ЦДТ	Наблюдение, устный опрос, практическое задание
4	Июль	3	10:00-13:00	Беседа с игровыми элементами	3 часа	Блог – дневник событий. Создание блога.	МОАУ ДО ЦДТ	Наблюдение, устный опрос, практическое задание
5	Июль	4	10:00-13:00	Беседа с игровыми элементами	3 часа	Кино и его роль в современном мире.	МОАУ ДО ЦДТ	Наблюдение, устный опрос, практическое задание
6	Июль	5	10:00-13:00	Беседа с игровыми элементами	3 часа	Кино и его роль в современном мире.	МОАУ ДО ЦДТ	Наблюдение, устный опрос, практическое задание
7	Июль	6	10:00-13:00	Беседа с игровыми элементами	3 часа	Возможности смартфона в организации командной работы. Мессенджеры.	МОАУ ДО ЦДТ	Наблюдение, устный опрос, практическое задание
8	Июль	7	10:00-13:00	Беседа с игровыми элементами	3 часа	Возможности смартфона в организации командной работы. Мессенджеры.	МОАУ ДО ЦДТ	Наблюдение, устный опрос, практическое задание
9	Июль	10	10:00-13:00	Беседа с игровыми элементами	3 часа	Возможности смартфона в организации командной работы. Офисные средства в смартфонах.	МОАУ ДО ЦДТ	Наблюдение, устный опрос, практическое задание
10	Июль	11	10:00-13:00	Беседа с игровыми элементами	3 часа	Возможности смартфона в организации командной работы. Офисные средства в смартфонах.	МОАУ ДО ЦДТ	Наблюдение, устный опрос, практическое задание

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение.

Для организации летней профильной оздоровительной медиалаборатории «В объективе – лето» имеется в наличии компьютер, фотокамера, штатив, стабилизатор.

Кадровое обеспечение.

Груздова Алла Сергеевна – педагог дополнительного образования, руководитель «Школы информационного вещания» муниципального образовательного автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества города Шимановска»;

2.3 Формы аттестации:

- Творческая работа
- Конкурс
- Фестиваль
- Контрольный срез

2.4 Оценочные материалы:

Показатели качества реализации ДОП	Методики
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Тесты на наличие творческого мышления, методика Туник Е.Е., методика «Креативность личности» Д. Джонсона
Уровень развития социального опыта учащихся	Тест «Уровень социализации личности» (версия Р.И. Мокшанцева)
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	«Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких
Уровень теоретической подготовки учащихся	Анализ творческих работ обучающихся с целью выявления реализации в них теоретических знаний.
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н. Степановой)
Оценочные материалы	Форма оценки усвоения теоретического материала – срез. Основным критерием усвоения практического материала является оценка количественная (число

	подготовленных материалов) и качественная (разнообразие жанров, форматов, технологий; соответствие требованиям к журналистскому материалу) оценка творческих работ обучающихся. Принимается во внимание активность и успешность участия обучающихся в конкурсах, фестивалях, медиафорумах, профильных лагерях и сменах. За основной критерий успешного освоения программы принимается публикация материала в одном из жанров в местных СМИ.
--	---

2.5 Методическое обеспечение

Распределение форм и методов по разделам программы:

Предмет	Формы проведения	Приемы и методы
Профессия журналист. Простейшие информационные жанры	Беседа с элементами игры, тренинги.	Словесный, частично поисковый, дискуссионный, игровой методы.
Способы сбора, обработки и передачи информации.	Беседа с элементами игры, практические занятия.	Словесный, объяснительно-иллюстративный, частично поисковый, дискуссионный, игровой методы.

Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный
- Частично-поисковый
- Исследовательский
- Дискуссионный
- Проектный

Формы организации образовательной деятельности:

- Индивидуально-групповая
- Групповая

Формы организации занятий:

- Практическое занятие
- Консультация

- Планерка
- Беседа
- Мастер-класс
- Пресс-конференция
- Семинар
- Тренинг
- Экскурсия

Педагогические технологии:

- Технология группового обучения
- Технология коллективного взаимодействия
- Технология дифференцированного обучения
- Технология проблемного обучения
- Проектная технология
- Здоровьесберегающая технология

Дидактические материалы:

- Раздаточные материалы
- Инструкции
- Тесты
- Номера газеты «Победа», «Амурская правда»
- Другие периодические издания.

Инновационные педагогические технологии:

- **Личностно-ориентированного развивающего обучения** (автор И.С. Якиманская) – направлена на максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей ребёнка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности;

- **Культуровоспитывающая технология дифференцированного обучения по интересам детей** (автор И.Н. Закатова) – направлена на развитие специальных интересов, наклонностей, способностей детей;

- **Технология коллективного взаимообучения** (автор А.Г. Ривин, В.К. Дьяченко) – направлена на создание динамических групп и обучение в них, где каждый учит каждого, а педагог выполняет различные функции: контролирует, регулирует споры, оказывает помощь, отвечает на вопросы;

- **Технология коллективной творческой деятельности** (автор И.П. Волков, И.П. Иванов) – направлена на приобщение детей к многообразной творческой деятельности с выходом на конкретный продукт, который можно фиксировать (в данном случае – выпуск газеты, выпуск новостей для радио, создание мультфильма);

- **Технология программированного обучения** (автор Б. Скиннер, Н. Краудер, В.П. Беспалько) – предполагает усвоение программированного учебного материала с помощью обучающих устройств (компьютер, фотокамера);

- **Игровые технологии** (автор П.И. Пидкасистый, Д.Б. Эльконин) – направлены на расширение кругозора, развитие определенных умений и навыков, развитие качеств и структур личности, приобщение к нормам и ценностям общества, воспитание самостоятельности, сотрудничества, общительности, коммуникативности;

- **Новые информационные технологии** (автор Г.К. Селевко) – направлена на формирование умений работать с информацией, подготовку личности «информационного общества», формирование у детей исследовательских умений, умений принимать оптимальные решения;

- **Здоровьесберегающие технологии** (автор Т.И. Карпачева) – направлена на создание условий для двигательной активности обучающихся и формирование культуры здорового образа жизни, систему мер по охране и укреплению здоровья обучающихся.

Список литературы для педагога:

1. *Бухвалов В.А.* Развитие учащихся в процессе творчества и сотрудничества. М., 2000.
2. *Бушко О.М.* Школьный словарь литературоведческих терминов. М., 2005.
3. *Виноградов В.В.* О теории художественной речи. М., 1971.
4. *Клочихина Е.В.* Выпускаем стенгазету // Начальная школа. 2004. № 3. С. 61-67.
5. *Лотман Ю.В.* Структура художественного текста. М., 1970.
6. *Петунина О.Е.* Методическая разработка «Игры для юных журналистов» [Электронный ресурс] URL: <https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-igri-dlya-yunih-zhurnalistov-935318.html>.

Список литературы для обучающихся:

1. *Прахт Е.Н.* Формирование толерантности как общечеловеческой ценности на основе диалога культур // Наша школа. Педагогическая мастерская. Вып. 1. Владимир, 2005. С. 53-60.
2. *Пронина Е.* Школьная газета: пробуждение "Я" // Вестник образования. 2004. № 2. С. 233-240.
3. *Савельева Н.Ю.* Теоретические подходы к анализу воспитательного потенциала учебной дисциплины и учебного занятия: к постановке проблемы. Академический вестник ВООИУУ. Владимир, 2004. С. 22-24.
4. *Семёнов Г.* Как создать детское общественное объединение // Воспитание школьников. 2004. № 5. С.30-38.
5. *Сухарева Л.И.* Журналистика и русский язык. Элективный курс. 10-11 классы: учебно-методический комплект/Л.И. Сухарева. - М.: Айрис-пресс, 2007. - 192с. - (Профильное обучение).
6. *Туник Е. Е.* Психодиагностика творческого мышления. Креативные тесты. — СПб.: Изд-во «Дидактика Плюс», 2002.

6.5. Электронные сетевые ресурсы:

1. www.edu.ru

2. www.pedsovet.org

3. <https://infourok.ru>