

УТВЕРЖДАЮ

Директор
муниципального образовательного автономного
учреждения дополнительного образования
«Центр детского творчества города Шимановска»



И.А. Вершинина

«01» сентября 2022года

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

муниципального образовательного автономного учреждения
дополнительного образования
«Центр детского творчества города Шимановска»

на 2022 - 2023 учебный год

Пояснительная записка

Учебный план муниципального образовательного автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества города Шимановска» (МОАУ ДО ЦДТ) является основным документом образовательного процесса и финансовым документом. На его основе составляются тарификация педагогов и бюджет образовательного учреждения.

Учебный план Центра детского творчества отражает специфику его работы, интересы обучающихся, их родителей в развитии творческой деятельности, направленность интересов педагогов дополнительного образования, разрабатывающих дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», а также возможностей и перспектив социокультурного развития города Шимановска.

При составлении учебного плана основной идеей является развитие мотивации личности к познанию и творчеству, непрерывность образовательного маршрута, социальное самоопределение обучающихся. Образовательный маршрут одного ребенка может проходить как через одну, так и через все образовательные области, представленные в учебном плане.

Темп и глубина погружения в ту или иную образовательную область определяется индивидуальными интересами обучающихся.

Содержание учебного плана МОАУ ДО ЦДТ отражает основные направленности, по которым целенаправленно развивается деятельность в объединениях:

- художественная направленность,
- техническая направленность,
- социально-педагогическая,
- туристско-краеведческая направленность;
- естественно-научная направленность.

Предоставляя многообразие образовательных услуг, создается вариативный уровень образования, позволяющий индивидуализировать образовательный путь детей различных возрастных групп, реализуя их творческий потенциал, социальные запросы и устремления, естественную потребность в профессиональном самоопределении, поэтому учебный план разбит на три возрастные категории:

- ДОУ – 4 класс;
- 5 – 8 класс;
- 9 – 11 класс.

В каждой возрастной категории реализуются общеобразовательные общеразвивающие программы.

Реализуемые программы обеспечивают полноту образовательного процесса обучающихся различных возрастных групп, создавая содержательную и технологическую преемственность этапов обучения. В этой связи учебный план выступает составной частью современного целостного и перспективного образовательного пространства, включающего взаимосвязь образовательных областей как явлений культуры по отношению к развитию личности и общества.

Учебный план разбит на два блока (по отделам). Каждый блок, в свою очередь, разделен на классификацию программ по направленностям.

I блок – отдел художественно-эстетического воспитания, включает в себя:

- 7 объединений художественной направленности;
- 1 объединение туристско-краеведческой направленности;
- 4 объединения социально-педагогической направленности.

II блок – отдел искусства, технологии и краеведения, включает в себя:

- 4 объединения художественной направленности;
- 4 объединения технической направленности;
- 2 объединения туристско-краеведческой направленности;
- 4 объединения социально-педагогической направленности;
- 1 объединение естественно-научной направленности.

Каждое объединение МОАУ ДО ЦДТ осуществляет обучение в конкретной образовательной области. Одно объединение может работать по нескольким образовательным областям. Содержательные стороны образовательных областей, отражающихся в учебном плане ЦДТ:

- образовательная область «СЛОВЕСНОСТЬ» является пониманием языка отдельного человека, пользующегося языком своего народа, как показателя его личных качеств и языка народа как показателя его культуры. Отсюда овладение всей возможной полнотой коммуникативных функций языка;
- образовательная область «ИСКУССТВО» является стремлением к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира через ценности искусства. Данный процесс включает в себя изучение и усвоение определенного рода искусства (музыкального, художественного, театрального и т.д.) через сравнение результатов художественной деятельности;
- в образовательной области «КУЛЬТУРНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ» систематизирующим началом выступает культурологическое знание, представленное этнографическим и историческим прошлым (быт и традиции своего народа, этническая география,

прошлое родного края и прошлое человечества). Здесь происходит знакомство детей с духовно-нравственными ориентирами, включенными в общий традиционный жизненный уклад народа, его нравы, обычаи, нормы бытового поведения, практика ведения хозяйства и общение между людьми;

- особенностью образовательной области «СОЦИАЛЬНАЯ ПРАКТИКА» является то, что строясь на базе знаний об основных сферах современной социальной жизни, у ребенка формируются начальные социальные навыки поведения. Именно здесь происходит знакомство детей с основами профессиональной деятельности человека;
- образовательная область «ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ» строится на описании и объяснении природных процессов и явлений через объединение общих, опытным путем полученных знаний о действительности, использовании естественнонаучных понятий, естественнонаучного метода исследования природных объектов, их математическое исчисление и моделирование, применение различных системообразующих принципов;
- содержательной стороной образовательной области «ФИЗИЧЕСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ» выступает работа с телесностью. Основным является движение от освоения двигательных действий, осознание каждым ребенком особенностей своего организма с целью оздоровления и физического совершенствования.

Каждая образовательная область представлена набором соответствующих образовательных программ. Таким образом, учебный план предоставляет свободу выбора обучающимся в освоении выбранных программ через науку, искусство, социальную практику.

Учебный план соответствует Уставу МОАУ ДО ЦДТ, Программе деятельности ЦДТ, её целям и задачам.

На 2022 / 2023 учебный год запланировано:

объединений – **27;**

недельных часов – **549;**

учебных групп – **92;**

индивидуальные часы и работа в подгруппах - **14** объединений;

исследовательская, проектная, творческая деятельность – **10** объединений;

творческие группы, мастер-классы, группы спортивного совершенствования, инструкторские группы – **9** объединений;

групп предпрофильной подготовки – **1;**

примерная наполняемость - **1102** обучающихся.

Методика расчета учебных часов, количество групп, наполняемость объединения:

Разделы учебного плана:

1. Номер по порядку.
2. Объединение.
3. Образовательная область.
4. Год обучения (включает разделение часов, предоставляемых через сертификат персонифицированного финансирования **ПФ** и через сертификат учёта **МЗ** (муниципальное задание).
5. Наполняемость группы.
6. Предмет.
7. Форма организации образовательного процесса (гр. - группа, подгр. - подгруппа, инд. - индивидуальные занятия).
8. Количество групп (общеразвивающее обучение ДООУ – 4кл.).
9. Количество часов (общеразвивающее обучение ДООУ – 4кл.).
10. Всего часов (общеразвивающее обучение ДООУ – 4кл.).
11. Количество групп (общеразвивающее обучение 5 – 8 кл.).
12. Количество часов (общеразвивающее обучение 5 – 8 кл.).
13. Всего часов (общеразвивающее обучение 5 – 8 кл.).
14. Количество групп (общеразвивающее обучение 9 – 11 класс).
15. Количество часов (общеразвивающее обучение 9 – 11 класс).
16. Всего часов (общеразвивающее обучение 9 – 11 класс).
17. Количество часов в неделю на группу.
18. Количество часов в неделю на объединение.
19. Количество групп в объединении.
20. Наполняемость объединения.

После каждого блока подведен итог по:

- количеству объединений;
- количеству учебных групп;
- количеству недельных часов;
- примерной наполняемости;
- количеству объединений, ведущих индивидуальную работу и работу по подгруппам;
- количеству объединений, ведущих исследовательскую, проектную, творческую/концертную деятельность;
- количество творческих групп, мастер - групп, групп спортивного совершенствования;

Расчет учебных часов на объединение.

- а) Количество часов в неделю на год обучения

$$\text{СТ}^1 17 = \text{СТ} 10 + \text{СТ} 13 + \text{СТ} 16$$

ДАННЫЕ СТ 10, 13, 16 ПО ВСЕМ ПРЕДМЕТАМ ГОДА ОБУЧЕНИЯ.

¹ СТ – СТОЛБЕЦ

b) Количество часов в неделю на объединение

$$\text{СТ 18} = \text{СТ 17 СУМАРНО ПО ОБЪЕДИНЕНИЮ ПО ВСЕМ ГОДАМ}$$

с) Всего часов (общее развитие ДООУ – 4кл., углубленное /специализированное, профессионально-ориентированное обучение)

$$\text{СТ 10} = \text{СТ 8} * \text{СТ 9}$$

$$\text{СТ 13} = \text{СТ 11} * \text{СТ 12}$$

$$\text{СТ 16} = \text{СТ 14} * \text{СТ 15}$$

d) Наполняемость объединения

$$\text{СТ 20} = (\text{СТ 8} * \text{СТ 5 /ПО СТРОКАМ/}) + (\text{СТ 11} * \text{СТ 5 /ПО СТРОКАМ/}) + (\text{СТ 14} * \text{СТ 5 /ПО СТРОКАМ/})$$

e) количество групп в объединении

$$\text{СТ 19} = \text{СТ 8} + \text{СТ 11} + \text{СТ 14}$$

Расшифровка понятий по годам обучения (СТ 4):

ПГ – подготовительная группа

МГ – младшая группа

СрГ – средняя группа

СТ – старшая группа

ТГ – творческая группа

ГСС – группа спортивного совершенствования

ГПП – группа предпрофильной подготовки

ПФ – персонифицированное финансирование

МЗ – муниципальное задание

ОТДЕЛ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

№	Объединение	Образовательная область	год обучения	наполняемость групп	Предмет/модуль	форма занятий	Общеразвивающее обучение (ДОУ – 4 класс)			Общеразвивающее обучение (5 – 8 класс)			Общеразвивающее обучение (9 – 11 класс)			Количество часов в неделю на группу	Количество часов в неделю на объединение	количество групп в объединении	наполняемость объединения
							кол-во групп /обуч.индив.	кол-во часов	всего часов	кол-во групп /обуч.индив.	кол-во часов	всего часов	кол-во групп /обуч.индив.	кол-во часов	всего часов				
I. Художественная направленность																			
1.	Школа театрального искусства «БРАВО!»	искусство, словесность	2 ПФ/ МЗ	15	театральная деятельность программа «Азбука театра», базовый уровень ПФ	гр.	1	2	2							2	5	2	27
					театральная деятельность программа «Азбука театра», базовый уровень МЗ	гр.	1	2	2						3				
								основы хореографии		1	1								
2.	Вокальная студия «ВЕСНУШКИ»	искусство	СрГ ПФ/ МЗ	15	вокал программа «Гармония» (базовый уровень) ПФ	гр.	1	2	2							16	36	2	27
					вокал МЗ	инд.		6	6										
					постановка номера МЗ	гр.		2	2										
						инд.		6	6										
			ТвГ ПФ/ МЗ	12	вокал программа «Гармония» (продвинутый уровень) ПФ	гр.							1	2	2	20			
					вокал МЗ	инд.							8	8					
					постановка номера МЗ	гр.							2	2					
		инд.								8	8								

3.	Театр танца «ФАНТАЗИЯ»	искусство	МГ1 МЗ	10	ритмопластика	гр.	1	2	2							2	23	4	55
			МГ 2 ПФ/ МЗ	15	Хореография программа «Ритмика и танец», ознакомительный уровень ПФ	гр.	1	2	2							6			
					Начальная хореография МЗ			4	4										
			МГ3 ПФ/ МЗ	15	Хореография Программа «Основы хореографии», базовый уровень ПФ	гр.	1	2	2							6			
					Основы хореографии МЗ			4	4										
			СтГ МЗ	15	Хореография, базовый уровень	гр.							1	9	9	9			
4.	Вальсовая подготовка	искусство	1 ПФ	24	Хореография программа «Вальс», базовый уровень	гр.							1	4	4	4	4	1	24
5.	Хореографическа я студия «РИТМ»	искусство	МГ1 ПФ/ МЗ	15	Ритмика программа «Танец, творчество, искусство», ознакомительный уровень ПФ	гр.	1	2	2							4	14	3	52
					Элементы классического танца МЗ			2	2										
			МГ2 ПФ/ МЗ	15	Основы народного танца программа «Танец, творчество, искусство», базовый уровень ПФ	гр.	1	2	2							6			
					Основы классического танца МЗ			4	4										
			ТвГ МЗ	10	Хореография программа «Танец, творчество, искусство», продвинутый уровень	гр.							1	4	4	4			

6.	Вокально-хореографическая студия «ОВАЦИЯ»	искусство	МГ ПФ/ МЗ	13	Вокал программа «Мелодия» , ознакомительный уровень ПФ	гр.	1	2	2							8	16	2	26
					Народное пение МЗ	гр.		2	2										
						инд.		2	2										
					Хореография МЗ			2	2										
			СрГ ПФ/ МЗ	13	Вокал программа «Мелодия», базовый уровень ПФ	гр.				1	2	2				8			
					Вокал. Эстрадное пение МЗ	гр.					2	2							
						инд.					2	2							
					Хореография МЗ	гр.					2	2							
7.	Школа рисования	искусство	1 ПФ	12	основы изобразительного искусства программа «Школа рисования» модуль 1	гр.	1	2	2						2	2	1	12	

II. Социально-педагогическая направленность

8.	Школа здоровья и развития детей «СУПЕР-МАЛЫШ»	социальная практика	1 МЗ	12	развивающая игра/музыкальная игра	гр.	3	4	12							24	48	8	78
					творческая деятельность	гр.		2	6										
					игровой английский	гр.		2	6										
			2 МЗ	9	развивающая игра/музыкальная игра	гр.	2	4	8							16			
					творческая деятельность	гр.		2	4										
					игровой английский	гр.		2	4										
			1 ПФ	12	опыты и эксперименты программа «Волшебная лаборатория»	гр.	2	2	4							4			
			1 МЗ	12	логика	гр.	1	4	4							4			

9.	Школа информационног о вещания «БЕЗ ФОРМАТА»	социальная практика	1 ступень обучен ия ПФ/ МЗ	12	игровая журналистика программа «Медиашкола» ПФ	гр.				1	2	2				8	40	4	30
					игровая журналистика МЗ	гр.					4	4							
						инд.					2	2							
					2 ступень обучен ия МЗ	6	подготовитель ная журналистика	гр.					1	6	6				
			инд.							2	2								
			Мастер- группа МЗ	6	практика основы теле/радио вещания программа «Позитивные новости»	гр.				1	8	8				16			
						инд.					8	8							
			2 ступень обучен ия МЗ	6	операторское мастерство	гр.				1	4	4				8			
						инд.					4	4							

10.	Школа лидера РДШ	социальная практика	1 ПФ/ МЗ	12	Программа «школа лидера РДШ»: гражданская активность; личностное развитие ПФ	гр.						2	2	4	4	18	2	24
					Программа «школа лидера РДШ»: информационно- медийное направление МЗ	гр.						4	4	4				
						инд.						4	4	4				
					Программа «школа лидера РДШ»: социально-активная деятельность МЗ	гр.						2	2	2				
					Волонтерский отряд МЗ	гр.						4	4	4				

11.	Школа Вожатого	социальная практика	ГПП ПФ	12	Программа «Школа вожатого»	гр.						1	2	2		2	1	12
-----	----------------	------------------------	-----------	----	----------------------------------	-----	--	--	--	--	--	---	---	---	--	---	---	----

III. Туристско-краеведческая направленность																		
12.	Студия этнографическог о поиска	культурная антропология, искусство			Образовательн ый модуль «Старина	гр.	1	4	4						6	8	1	12

	«СТАРИНА РОДНАЯ»			родная»: мастер-класс														
				проведение праздников/ экскурсионная деятельность			2	2										
		1 ПФ	12	программа «Волшебный мир народной куклы»	гр.	1	2	2								2		

ИТОГО:

- объединений – **12**;
- учебных групп – **31**;
- недельных часов – **216**;
- наполняемость – **379** обучающихся;
- индивидуальные часы и работа по подгруппам – **5** объединений;
- исследовательская, творческая деятельность, проектная работа – **4** объединения;
- творческие группы, мастер – группы – **2** объединения;
- групп предпрофильной подготовки – **1**.

ОТДЕЛ ИСКУССТВА, ТЕХНОЛОГИИ И КРАЕВЕДЕНИЯ

№	Объединение	Образовательная область	год обучения	наполняемость групп	Предмет/модуль	форма занятий	Общеразвивающее обучение (ДОУ – 4 класс)			Общеразвивающее обучение (5 – 8 класс)			Общеразвивающее обучение (9 – 11 класс)			Количество часов в неделю на год обучения	Количество часов в неделю на объединение	количество групп в объединении	наполняемость объединения
							кол-во групп	кол-во часов	всего часов	кол-во групп	кол-во часов	всего часов	кол-во групп	кол-во часов	всего часов				
I. Художественная направленность																			
1.	Объединение керамики «ВОЛШЕБНАЯ ГЛИНА»	искусство, культурная антропология	1 г.об. ПФ	12	лепка из глины программа «Чудеса из глины», ознакомительный уровень	гр.	1	2	2							2	8	3	31
			2-3 г.об. МЗ	12	лепка из глины	подгр.	1	2	2						4				
						подгр.		2	2										
			ТГ МЗ	7	лепка из глины	инд.	1	2	2							2			
2.	Студия искусства плетения «ЛОТОС»	технология, искусство	МГ ПФ	10	Плетение, программа «Лотос», ознакомительный уровень	гр.	1	2	2							2	6	2	16
			ТГ МЗ	6	плетение	гр.	1	2	2				4						
						инд.			2	2									
3.	Лаборатория моды «ШКЕТОВ»	технология, искусство	МЛГ МЗ	7	художествен-е проектирован.	инд.						1	2	2	9	16	2	16	
					проектное моделирование	инд.							6	6					
					сценическая походка	гр.							1	1					
			Ср-СтГ МЗ	10	конструктив-е моделирование	инд.						1	2	2	7				
					проектное моделирование	инд.							4	4					
					сценическая походка	гр.							1	1					

4.	Дизайн-студия «МИР ИСКУССТВА» Шабанова – 8н/ч	технология	1 г.об. ПФ/ МЗ	10	Дизайн программа «Основы дизайна» ПФ	гр.	1	2	2							4	8	2	20
					живопись/ графика МЗ			2	2										
			2-3-4 г.об. МЗ	10	живопись/ графика	гр.				1	2	2				4			
					Дизайн						2	2							

II. Техническая направленность

5.	Аэрокосмический кружок	естествознание	I ступень обучения МЗ	8	ракетомоделирование	гр.				1	4	4				6	6	1	8	
					основы аэрокосмонавтики						2	2								
6.	Творческая мастерская (художественная обработка древесины)	технология	1 ПФ	8	Моделирование Программа «Моделирование из фанеры»	гр.	1	2	2							2	26	6	48	
			1 МЗ	8	Выжигание	гр.	1	4	4							4				
			1 ПФ/ МЗ	8	Выпиливание программа «Художественная обработка древесины»	гр.	1	2	2						4					
					Выпиливание МЗ											2				2
			2 МЗ	8	Выпиливание					1	4	4								4
			2 МЗ	8	Выжигание	гр.	1	6	6	1	6	6								12
7.	Клуб стендового моделизма «ПАНТЕРА»	технология	1 ПФ	12	техническое моделирование программа «Стеновый моделизм»	гр.				1	2	2				2	9	3	22	
			2 МЗ	5	техническое моделирование	гр.				1	2	2				2				
			ТГ МЗ	5	творческая деятельность	гр. инд.				1	2 3	2 3				5				

8.	Авиамодельный клуб «ВИТЯЗЬ»	естественнознание, физическая антропология	1	10	основы аэродинамики	гр.	1	2	2							6	26	3	26
			обучения		модели самолетов	гр.		4	4										
			МЗ	10	Основы аэродинамики программа «Спортивное авиамоделирование» ПФ	гр.				1	2	2				8			
			2				Модели самолетов спец.подготовка				4	4							
			ступень обучения								2	2							
			ПФ/МЗ																
			ГСС МЗ	6	авиамоделирование	инд.						1	6	6	12				
					спец. подготовка	гр.							2	2					
					соревнования							2	2						
					проектно-практическая деятельность	инд.						2	2						

IV. Туристско-краеведческая направленность

9.	Клуб пешеходного туризма «ВЕГА»	физическая антропология	начальная ступень обучения ПФ	15	начальная туристическая подготовка программа «Юный турист»	гр.	3	2	6							6	42	12	192
			начальная ступень обучения МЗ	25	начальная туристическая подготовка программа «Юный турист»	гр.	1	2	2							2			
			начальная ступень обучения МЗ	15	начальная туристическая подготовка программа «Юный турист» Новые доп места	гр.	4	2	8							8			
			1-я ступень обучения МЗ	20	Основы туризма	гр.	1	2	2							2			

			2-я ступень обучени я МЗ	20	Основы туризма	гр.	1	2	2							2			
			2-я ступень обучени я МЗ	12	туризм	гр.				1	2	2				8			
		спорт.ориент.							1		1								
		физ.подготов.							1		1								
		походы выходного дня							4		4								
			Инструк торская группа МЗ	10	туризм	гр.				1	4	4				14			
		спорт.ориент							1		1								
		физ.подготов.							1		1								
		походы выходного дня							8		8								
10.	Клуб туристского краеведения «Истоки»	культурная антропология	1 ПФ	12	Начальное краеведение программа «Юный краевед» (сетевая)		1	2	2							2	33	6	72
			1 ПФ	12	Начальное краеведение программа «Край, в котором мы живём»	гр.	2	2	4						4				
			1 МЗ	12	Начальное краеведение	гр.	1	2	2						6				
					походы выходного дня			4	4										
			1 МЗ	12	Начальное краеведение	гр.	1	2	2							2			
			Исследов ательска я группа МЗ	12	Исследовательс кая деятельность	гр.				1	6	6							
индивидуальная исследовательс кая деятельность	инд.	1чел			1ч.	1ч.	3чел	2ч.	6ч.	3чел.	2ч.	6ч.							
V. Социально-педагогическая направленность																			
11.	Мастерская начального технического моделировани я	технология, искусство	1 г.об. ПФ/ МЗ	12	НТМ программа мастерской НТМ с элементами ДПИ ПФ	гр.	2	2	4							8	26	5	50
					НТМ МЗ				2	4									
			2 г.об. МЗ	10	НТМ	гр.	2	6	12							12			
			ТГ МЗ	6	Проектная деятельность	инд.				1	6	6				6			

12.	Мастерская образа и стиля «ИМИДЖ»	технология, социальная практика	1 ПФ	12	стилистика образа программа «Имидж. Парикмахерское искусство-плетение кос»	гр.	1	2	2							4	23	4	38	
					стилистика образа модуль «Стиль и красота			2	2											
			1 МЗ	12	Модуль «Стиль и красота»					1	4	4				4				
			2 МЗ	9	стилистика образа	гр.				1	4	4				6				
					проектная работа	инд.					2	2								
			Мастер - группа МЗ	5	Практика	гр.							1	2	2	9				
Проектная деят- ть	инд.							4	4											
стиль	гр.							3	3											
13.	Клуб «ОБЩЕНИЕ» (для детей с ОВЗ)	социальная практика	1 ПФ/ МЗ	12	развивающая игра программа «Общение» ПФ	гр.		2	2							16	30	1	12	
					развивающая игра программа «Леготека» МЗ	инд.		14	14											
					гимнастика	подгр.			2						2					
					плетение	инд.			2						2					
					лепка	подгр.			4						4					
					изодетельность	подгр.			4						4					
					оригами	подгр.			2						2					
					14.	Военно- патриотически й клуб	социальная практика, физическая антропология	1-2 ПФ/ МЗ	20	Начальная военная подготовка программа ВПК «Ермак», базовый курс, ПФ	гр.				2	2				4
Начальная военная под-ка МЗ										6		12								
ОФП МЗ										4		8								
Уставная подготовка МЗ										1		2								
Спец.под-ка МЗ										6		12								

			1 ПФ/ МЗ	20	Начальная подготовка программа «Юнармия» ПФ	гр.				1	2	2				8			
					Начальная военная под-ка МЗ						6	6							
			1 МЗ	20	Начальная подготовка программа «Юнармия»	гр.				1	8	8				8			
			1 МЗ	20	Начальная подготовка программа «Юнармия»	гр.	1	8	8							8			
VI. Естественно-научная направленность																			
15.	Точка Роста	естествознан ие, социальная практика	1 МЗ	10	Программа «Занимательная химия»	гр.							1	2	2	2	12	6	72
			1 МЗ	10	Программа «Практическая биология»	гр.							1	2	2	2			
			1 МЗ	10	Программа «Физика в задачах и экспериментах»	гр.							1	2	2	2			
			1 МЗ	14	Программа «Мир химии»	гр.				1	2	2				2			
			1 МЗ	14	Программа «Школьный медиацентр»	гр.				1	2	2				2			
			1 МЗ	14	Программа «МИФ» (мыслители физики и информатики)	гр.				1	2	2				2			

ИТОГО:

- объединений – **15**;
- учебных групп – **61**;
- недельных часов – **333**;
- наполняемость – **723** обучающихся;
- индивидуальные часы и работа по подгруппам – **9** объединений;
- исследовательская, творческая деятельность, проектная работа – **6** объединений;
- творческие группы, мастер-группы, группы спортивного совершенствования, инструкторские группы – **7** объединений.