

УТВЕРЖДАЮ

Директор
муниципального образовательного автономного
учреждения дополнительного образования
«Центр детского творчества города Шимановска»



И.А. Вершинина

15 сентября 2025 года

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

муниципального образовательного автономного учреждения
дополнительного образования
«Центр детского творчества города Шимановска»

на 2025 – 2026 учебный год

Пояснительная записка

Учебный план муниципального образовательного автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества города Шимановска» (МОАУ ДО ЦДТ) является основным документом образовательного процесса и финансовым документом. На его основе составляются тарификация педагогов и бюджет образовательного учреждения.

Учебный план Центра детского творчества отражает специфику его работы, интересы обучающихся, их родителей в развитии творческой деятельности, направленность интересов педагогов дополнительного образования, разрабатывающих дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», а также возможностей и перспектив социокультурного развития города Шимановска.

При составлении учебного плана основной идеей является развитие мотивации личности к познанию и творчеству, непрерывность образовательного маршрута, социальное самоопределение обучающихся. Образовательный маршрут одного ребенка может проходить как через одну, так и через все образовательные области, представленные в учебном плане.

Темп и глубина погружения в ту или иную образовательную область определяется индивидуальными интересами обучающихся.

Содержание учебного плана МОАУ ДО ЦДТ отражает основные направленности, по которым целенаправленно развивается деятельность в объединениях:

- художественная направленность,
- техническая направленность,
- социально-гуманитарная,
- туристско-краеведческая направленность;
- естественно-научная направленность;
- физкультурно-спортивная направленность.

Предоставляя многообразие образовательных услуг, создается вариативный уровень образования, позволяющий индивидуализировать образовательный путь детей различных возрастных групп, реализуя их творческий потенциал, социальные запросы и устремления, естественную потребность в профессиональном самоопределении, поэтому учебный план разбит на три возрастные категории:

- ДОУ – 4 класс;
- 5 – 8 класс;
- 9 – 11 класс.

В каждой возрастной категории реализуются общеобразовательные общеразвивающие программы.

Реализуемые программы обеспечивают полноту образовательного процесса обучающихся различных возрастных групп, создавая содержательную и технологическую преемственность этапов обучения. В этой связи учебный план выступает составной частью современного целостного и перспективного образовательного пространства, включающего взаимосвязь образовательных областей как явлений культуры по отношению к развитию личности и общества.

Учебный план разбит на четыре раздела:

Раздел 1. Программы МОАУ ДО ЦДТ;

Раздел 2. Программы по муниципальному социальному заказу. Точки роста.

Раздел 3. Программы по муниципальному социальному заказу. Муниципальный опорный центр.

Раздел 4. Программы по новым дополнительным местам.

Раздел 1 состоит из двух блоков. Каждый блок, в свою очередь, разделен на классификацию программ по направленностям.

I блок – отдел художественно-эстетического воспитания, включает в себя:

- 6 объединений художественной направленности;
- 1 объединение туристско-краеведческой направленности;
- 4 объединения социально-гуманитарной направленности.

II блок – отдел искусства, технологии и краеведения, включает в себя:

- 4 объединения художественной направленности;
- 3 объединения технической направленности;
- 3 объединения туристско-краеведческой направленности;
- 4 объединения социально-гуманитарной направленности;
- 1 объединение естественно-научной направленности.

Раздел 2 включает программы Точек Роста по направленностям: социально-гуманитарная, техническая, естественно-научная.

Раздел 3 включает программы Точек Роста по муниципальному социальному заказу муниципального опорного центра по направленностям: художественная, социально-гуманитарная, техническая, естественно-научная, физкультурно-спортивная.

Раздел 4 включает программы по новым дополнительным местам.

Каждое объединение МОАУ ДО ЦДТ осуществляет обучение в конкретной образовательной области. Одно объединение может работать по нескольким образовательным областям. Содержательные стороны образовательных областей, отражающихся в учебном плане МОАУ ДО ЦДТ:

- образовательная область «СЛОВЕСНОСТЬ» является пониманием языка отдельного человека, пользующегося языком своего народа, как показателя его личных качеств и языка народа как показателя его культуры. Отсюда овладение всей возможной полнотой коммуникативных функций языка;
- образовательная область «ИСКУССТВО» является стремлением к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира через ценности искусства. Данный процесс включает в себя изучение и усвоение определенного рода искусства (музыкального, художественного, театрального и т.д.) через сравнение результатов художественной деятельности;
- в образовательной области «КУЛЬТУРНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ» систематизирующим началом выступает культурологическое знание, представленное этнографическим и историческим прошлым (быт и традиции своего народа, этническая география, прошлое

родного края и прошлое человечества). Здесь происходит знакомство детей с духовно-нравственными ориентирами, включенными в общий традиционный жизненный уклад народа, его нравы, обычаи, нормы бытового поведения, практика ведения хозяйства и общение между людьми;

- особенностью образовательной области «СОЦИАЛЬНАЯ ПРАКТИКА» является то, что строясь на базе знаний об основных сферах современной социальной жизни, у ребенка формируются начальные социальные навыки поведения. Именно здесь происходит знакомство детей с основами профессиональной деятельности человека;
- образовательная область «ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ» строится на описании и объяснении природных процессов и явлений через объединение общих, опытным путем полученных знаний о действительности, использовании естественнонаучных понятий, естественнонаучного метода исследования природных объектов, их математическое исчисление и моделирование, применение различных системообразующих принципов;
- содержательной стороной образовательной области «ФИЗИЧЕСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ» выступает работа с телесностью. Основным является движение от освоения двигательных действий, осознание каждым ребенком особенностей своего организма с целью оздоровления и физического совершенствования.

Каждая образовательная область представлена набором соответствующих образовательных программ. Таким образом, учебный план предоставляет свободу выбора обучающимся в освоении выбранных программ через науку, искусство, социальную практику.

Учебный план соответствует Уставу МОАУ ДО ЦДТ, Программе деятельности ЦДТ, целям и задачам Учреждения.

На 2025 / 2026 учебный год запланировано:

объединений – **25**;

программ по муниципальному социальному заказу. Точки Роста - 13;

программ по муниципальному социальному заказу муниципального опорного центра - 28;

программ по новым дополнительным местам – 2;

недельных часов – **630**, из них 30 н/ч – Точки Роста; 64 н/ч - муниципальный социальный заказ муниципального опорного центра; 7 н/ч – новые дополнительные места.

учебных групп – **136**, из них 15 – Точки Роста; 32 - муниципальный социальный заказ муниципального опорного центра; 4 – новые дополнительные места.

индивидуальные часы и работа в подгруппах - **12** объединений;

исследовательская, проектная, творческая/концертная деятельность – **6** объединений;

творческие группы, мастер-классы, группы спортивного совершенствования, инструкторские группы, исследовательские группы – **8** объединений;

групп предпрофильной подготовки – **1**;

примерная наполняемость обучающихся МОАУ ДО ЦДТ - **1065** человек; Точки Роста – 243 человек; 432 человек - муниципальный социальный заказ муниципального опорного центра; 60 человек – новые дополнительные места.

Методика расчета учебных часов, количество групп, наполняемость объединения:

Разделы учебного плана:

1. Номер по порядку.
2. Объединение.
3. Образовательная область.

4. Год обучения (включает разделение часов, предоставляемых через сертификат социального заказа **СЗ** и через сертификат учёта **МЗ** (муниципальное задание).
5. Наполняемость группы.
6. Предмет.
7. Форма организации образовательного процесса (гр. - группа, подгр. - подгруппа, инд. - индивидуальные занятия).
8. Количество групп (общеразвивающее обучение ДООУ – 4кл.).
9. Количество часов (общеразвивающее обучение ДООУ – 4кл.).
10. Всего часов (общеразвивающее обучение ДООУ – 4кл.).
11. Количество групп (общеразвивающее обучение 5 – 8 кл.).
12. Количество часов (общеразвивающее обучение 5 – 8 кл.).
13. Всего часов (общеразвивающее обучение 5 – 8 кл.).
14. Количество групп (общеразвивающее обучение 9 – 11 класс).
15. Количество часов (общеразвивающее обучение 9 – 11 класс).
16. Всего часов (общеразвивающее обучение 9 – 11 класс).
17. Количество часов в неделю на группу.
18. Количество часов в неделю на объединение.
19. Количество групп в объединении.
20. Наполняемость объединения.

После каждого блока подведен итог по:

- количеству объединений;
- количеству учебных групп;
- количеству недельных часов;
- примерной наполняемости;
- количеству объединений, ведущих индивидуальную работу и работу по подгруппам;
- количеству объединений, ведущих исследовательскую, проектную, творческую/концертную деятельность;
- количество творческих групп, мастер - групп, групп спортивного совершенствования;

Расчет учебных часов на объединение.

- а) Количество часов в неделю на год обучения

$$СТ^1 17 = СТ 10 + СТ 13 + СТ 16$$

ДАННЫЕ СТ 10, 13, 16 ПО ВСЕМ ПРЕДМЕТАМ ГОДА ОБУЧЕНИЯ.

- б) Количество часов в неделю на объединение

$$СТ 18 = СТ 17 \text{ СУМАРНО ПО ОБЪЕДИНЕНИЮ ПО ВСЕМ ГОДАМ}$$

- с) Всего часов (общее развитие ДООУ – 4кл., углубленное /специализированное, профессионально-ориентированное обучение)

$$СТ 10 = СТ 8 * СТ 9$$

$$СТ 13 = СТ 11 * СТ 12$$

$$СТ 16 = СТ 14 * СТ 15$$

- д) Наполняемость объединения

$$СТ 20 = (СТ 8 * СТ 5 / \text{ПО СТРОКАМ}) + (СТ 11 * СТ 5 / \text{ПО СТРОКАМ}) + (СТ 14 * СТ 5 / \text{ПО СТРОКАМ})$$

¹ СТ - СТОЛБЕЦ

е) количество групп в объединении

$$СТ\ 19 = СТ\ 8 + СТ\ 11 + СТ\ 14$$

Расшифровка понятий по годам обучения (СТ 4):

ПГ – подготовительная группа

МГ – младшая группа

СрГ – средняя группа

СТ – старшая группа

ТГ – творческая группа

ГСС – группа спортивного совершенствования

ГПП – группа предпрофильной подготовки

СЗ – социальный заказ

МЗ – муниципальное задание

ОУ – ознакомительный уровень

СУ – стартовый уровень

БУ – базовый уровень

УУ – углубленный уровень

РП – разноуровневая программа

ПР – программа

РАЗДЕЛ 1. ПРОГРАММЫ МОАУ ДО ЦДТ
ОТДЕЛ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

№	Объединение	Образовательная область	год обучения	наполняемость групп	Предмет/модуль	форма занятий	Общеразвивающее обучение (ДОУ – 4 класс)			Общеразвивающее обучение (5 – 8 класс)			Общеразвивающее обучение (9 – 11 класс)			Количество часов в неделю на группу	Количество часов в неделю на объединение	количество групп в объединении	наполняемость объединения
							кол-во групп /обуч. индив.	кол-во часов	всего часов	кол-во групп /обуч. индив.	кол-во часов	всего часов	кол-во групп /обуч. индив.	кол-во часов	всего часов				
I. Художественная направленность																			
1.	Школа театрального искусства «БРАВО!»	искусство, словесность	3 СЗ/ МЗ	15+ 15	СЗ/МЗ театральная деятельность ПР «Азбука театра», БУ МЗСценическое движение	гр.	1	4	4							4	6	1	30
								2	2							2			
2.	Вокальная студия «ВЕСНУШКИ»	искусство	МлГ/ СЗ/ МЗ	12	СЗ Вокал ПР «Гармония», ОУ	гр.	1	2	2							12	36	2	24
					МЗСценическое движение			2	2										
					МЗ Вокал ПР «Гармония», ОУ	инд.		4	4										
					МЗСценическое движение	инд.		4	4										
			СтГ СЗ/ МЗ	12	СЗ Вокал ПР «Гармония», УУ	гр.						1	2	2	24				
					МЗ Вокал ПР «Гармония», УУ	гр.						2	2						
					МЗ Вокал	инд.						6	6						
					МЗСценическое движение	гр.						4	4						
						инд.						6	6						
					Практика: концертная деятельность							4	4						
3.	Вальсовая подготовка	искусство	1 СЗ/ МЗ	30 10	СЗХореография ПР «Вальс», БУ МЗХореография ПР «Вальс», БУ	гр. гр.	 	 	 	 	 	1 1	2 1	2 1	3	3	2	40	
4.	Хореографическая студия «РИТМ»	искусство	МлГ СЗ/ МЗ	15	СЗХореография ПР «Танец, творчество, искусство», ОУ	гр.	1	2	2						6	18	4	57	
					МЗХореография ПР «Танец, творчество, искусство», ОУ				4	4									
			СрГ СЗ/	15	СЗХореография ПР «Танец, творчество, искусство», БУ	гр.				1	2	2				4			

			МЗ		МЗХореография ПР «Танец, творчество, искусство, БУ	гр.					1	2	2								
			СрГ МЗ	15	Хореография ПР «Танец, творчество, искусство, БУ	гр.					1	4	4				4				
			СтГ МЗ	12	Хореография ПР«Хореографическое творчество», УУ	гр.								1	4	4	4				
5.	Вокальная студия «ОВАЦИЯ»	искусство	МлГ СЦ/ МЗ	15	СЗ Вокал ПР «Мелодия», ОУ	гр.		1	2	2								6	18	3	30
					МЗ Вокал ПР «Мелодия», ОУ	гр.			2	2											
					МЗ Сценическое движение				2	2											
			СрГ СЦ/ МЗ	13	СЗ Вокал ПР «Мелодия», БУ	гр.					1	2	2					7			
					МЗ Вокал ПР «Мелодия», БУ	гр.						2	2								
						инд.						2	2								
					МЗ Сценическое движение	гр.						1	1								
ТвГ	2	МЗ Вокал	гр.								1	4	4	5							
		МЗ Сценическое движение											1		1						
6.	Школа рисования	искусство	2 СЗ	13	Основы изобразительного искусства ПР«Школа рисования», мод 2	гр.		1	2	2								2	2	1	13

II. Социально-гуманитарная направленность

7.	Школа здоровья и развития детей «СУПЕР-МАЛЫШ»	социальная практика	1 МЗ	9	развивающая игра	гр.	2	2	4								14	44	8	81
					музыкальная игра			1,5	3											
					творческая деятельность	гр.		2	4											
					игровой английский	гр.		1,5	3											
			2 МЗ	9	развивающая игра/	гр.	3	2	6							24				
					музыкальная игра			2	6											
					творческая деятельность	гр.		2	6											
					игровой английский	гр.		2	6											
			1 СЗ	12	опыты и эксперименты ПР «Волшебная лаборатория»	гр.	1	2	2							2				
			1 МЗ	12	опыты и эксперименты ПР «Волшебная лаборатория»	гр.	2	2	4							4				
8.	Центр детских инициатив	социальная практика	1 СЗ/ МЗ	15	СЗ ПР «Школа актива»: личностное развитие, гражданская активность	гр.							1	2	2	2	34	6	59	

			1 МЗ	8+8	МЗ информационно-медийное направление	гр.				1	2	2	1	2	2	26			
						инд.					10	10		12	12				
			1 МЗ	8+8	МЗ военно-патриотическая активность: БПЛА	инд.				1	2	2	1	2	2	4			
			1 СЗ	12	ПР «Школа вожатого»	гр.							1	2	2	2			
9.	Школа информационно-медийного вещания «БЕЗ ФОРМАТА»		1 МЗ	6	ПР «Позитивные новости» (радио) ОУ	гр.				1	4	4				4	16	4	33
			1 МЗ	6	ПР «Игровая журналистика» ОУ	гр.				1	4	4				4			
			1 СЗ/ МЗ	15	СЗ ПР «Школа коллаборации знаний» БУ	гр.						1	2	2		2			
			1 МЗ	6	ПР «Подготовительная журналистика» БУ	гр.						1	4	4		6			
						инд.							2	2					
III. Туристско-краеведческая направленность																			
10.	МУЗЕЙ	культурная антропология, искусство			Образовательный модуль: мастер-класс	гр.		1	8	8						28	40	3	57
					Проведение народных праздников				8	8									
					экскурсионная деятельность				6	6									
					работа с архивом				6	6									
			1 СЗ	12	ПР «Волшебный мир народной куклы»	гр.		1	2	2						2			
			1 МЗ	10	ПР «Волшебный мир народной куклы»	гр.		1	2	2						2			
			1 МЗ	15	ПР «Русская изба» ДОУ	гр.		1	4	4						4			
			1 МЗ	20	ПР «Калейдоскоп народного творчества»	гр.		1	4	4						4			

ИТОГО:

- объединений – **10**;
- учебных групп – **34**;
- недельных часов – **217**;
- наполняемость – **424** обучающихся;
- индивидуальные часы и работа по подгруппам – **4** объединения;
- творческие группы, мастер – группы – **1** объединение;
- групп предпрофильной подготовки – **1**.

ОТДЕЛ ИСКУССТВА, ТЕХНОЛОГИИ И КРАЕВЕДЕНИЯ

№	Объединение	Образовательная область	год обучения	наполняемость групп	Предмет/модуль	форма занятий	Общеразвивающее обучение (ДОУ – 4 класс)			Общеразвивающее обучение (5 – 8 класс)			Общеразвивающее обучение (9 – 11 класс)			Количество часов в неделю на год обучения	Количество часов в неделю на объединение	количество групп в объединении	наполняемость объединения
							кол-во групп	кол-во часов	всего часов	кол-во групп	кол-во часов	всего часов	кол-во групп	кол-во часов	всего часов				
I. Художественная направленность																			
1.	Объединение керамики «ВОЛШЕБНАЯ ГЛИНА»	искусство, культурная антропология	1 г.об. СЗ	15	лепка из глины ПР «Чудеса из глины», ОУ	гр.	1	2	2							2	14	3	34
			2-3 г.об. МЗ	12	лепка из глины ПР «Чудеса из глины», БУ	подгр.	1	2	2						4				
						подгр.		2	2										
			ТГ МЗ	7	лепка из глины ПР «Чудеса из глины», УУ	инд.				1	6	6				8			
гр.							2	2											
2.	Студия искусства плетения «ЛОТОС»	технология, искусство	МГ СЗ	15	Плетение, ПР «Лотос», (макраме) БУ	гр.	1	2	2							2	6	2	23
			ТГ МЗ	8	плетение ПР «Лотос» (макраме)	гр.			1	2	2				4				
						инд.					2	2							
			СрГ МЗ	10	художествен-е проектирован. проектное моделирование	инд.				1	2	2				8			
инд.							6	6											
3.	Лаборатория моды «ШКЕТОВ»	технология, искусство	СрГ МЗ	10	художествен-е проектирован. проектное моделирование	инд.				1	2	2				4	12	2	20
						инд.					6	6							
			СтГ МЗ	10	конструктив-е моделирование проектное моделирование	инд.				1	2	2				4			
						инд.					2	2							
4.	Дизайн-студия «МИР ИСКУССТВА»	технология	1 г.об. МЗ	10	Дизайн	гр.	1	2	2							4	14	3	25
					живопись/ графика ПР «Основы дизайна» ОУ				2	2									
			2 г.об. МЗ	10	живопись/ графика	гр.				1	2	2				4			
					Дизайн ПР «Основы дизайна» БУ							2	2						
			ТвГ МЗ	5	живопись/ графика/дизайн ПР «Основы дизайна» ПУ	гр.					4	4				6			
					Проектная д-ть		инд.					2	2						
II. Техническая направленность																			
5.	Аэрокосмический кружок	естествознание	I ступень обучения МЗ	8	ракетомоделирование	гр.				1	4	4				6	6	1	8
					Основы аэрокосмонавтики							2	2						

6.	Творческая мастерская (художественная обработка древесины)	технология	1 СЗ/МЗ	10	СЗ Моделирование ПР «Чудеса из фанеры»	гр.	1	2	2	1	2	2				4	26	7	60	
			2 МЗ	8	Выпиливание	гр.	1	4	4	1	4	4				8				
			1 МЗ	8	Выжигание по дереву	гр.	2	4	8							8				
			2 МЗ	8	Выжигание по дереву					1	6	6				6				
7.	Авиамodelьный клуб «ВИТЯЗЬ»	естественнознание, физическая антропология	1 ступень обучения МЗ	10	основы аэродинамики	гр.	1	2	2							6	24	3	24	
					модели самолетов	гр.			4	4										
			2 ступень обучения МЗ	8	МЗ Основы аэродинамики ПР «Спортивное авиамоделирование» Модели самолетов спец.подготовка	гр.					1	2	2							7
												3	3							
												2	2							
			ГСС МЗ	6	авиамоделирование спец.подготовка соревнования проектно-практическая деятельность	инд.							1	6	6	11				
						гр.							2	2						
													2	2						
инд.										1	1									

III. Туристско-краеведческая направленность

8.	Клуб пешеходного туризма «ВЕГА»	физическая антропология	СЗ начальна я ступень обучения	15	начальная туристическая подготовка ПР «Юный турист»	гр.	3	2	6						6	46	8	112
			МЗ 1-я ступень обучения	15	Основы туризма	гр.	1	2	2					2				
			МЗ 2-я ступень обучения	15	Основы туризма	гр.	2	4	8					8				
			МЗ 3-я ступень обучения	12	туризм	гр.				1	6	6			12			
					походы выходного дня						2	2						
					спец.под-ка на соревнования						4	4						
			Инструкто рская группа МЗ	10	туризм	гр.				1	8	8			18			
походы выходного дня							4	4										
спец.под-ка на соревнования							6	6										

9.	Клуб пешеходного туризма «Юный турист»	физическая антропология	начальна я ступень обучения МЗ	15	начальная туристическая подготовка ПР «Юный турист» Новые доп места	гр.	2	2	4						4	16	4	60
			2-я ступень обучения МЗ	15	Основы туризма ПР «Юный турист» Новые доп места	гр.				2	4	8			12			
					Поход выходного дня							2	4					

10.	Клуб туристского краеведения «Истоки»	культурная антропология	1 СЗ	15	Начальное краеведение ПР «Юный краевед» (сетевая) ОУ	гр.	1	2	2							2	14	5	74
			1 СЗ	15+ 12	Начальное краеведение ПР «Край, в котором мы живём» ОУ	гр.	2	2	4						4				
			2 МЗ	12+ 20	Начальное краеведение ПР «Край, в котором мы живём» БУ	гр.	2	2	4						8				
					Поход выходного дня	гр.		2	4										
IV. Естественно-научная направленность																			
11.	Школа исследователя	культурная антропология	Исследоват ельская группа МЗ	7+5+ 9	Исследовател ьская деят-ть	гр.				1	2	2	1	4	4	6	44	1	21
					индивидуальная исследовательс кая деятельн-ть	инд.	3чел	2ч.	6ч.	12чел	2ч.	24ч.	5чел.	2ч.	10ч.	40			
V. Социально-гуманитарная направленность																			
12.	Мастерская начального технического моделировани я	технология, искусство	1 г.об. СЗ/ МЗ	12	СЗ НТМ ПР мастерской НТМ с элементами ДПИ	гр.	2	2	4							8	26	5	50
					МЗ НТМ			2	4										
			2 г.об. МЗ	10	НТМ	гр.	2	6	12							12			
			ТГ МЗ	6	Проектная деятельность	гр.				1	6	6				6			
13.	Мастерская образа и стиля «ИМИДЖ»	технология, социальная практика	1 СЗ/ МЗ	12	СЗ стилистика образа ПР «Имидж. Парикмахерское искусство-плетение кос» ОУ	гр.	1	2	2							4	14	2	22
					МЗ стилистика образа модуль «Стиль и красота»			2	2										
			2 МЗ	10	стилистика образа модуль «Стиль и красота»	гр.						1	4	4	10				
						инд.						4	4						
						подгр.						2	2						
14.	Клуб «ОБЩЕНИЕ» (для детей с ОВЗ)	социальная практика	1 ПФ/ МЗ	8	СЗ развивающая игра ПР «Общение»	гр.		2	2							9	25	1	8
					МЗ развивающ игра ПР «Леготека»	инд.		7	7										
					Гимнастика	подгр.			2						2				
					Плетение	инд.			4						4				
					Лепка	подгр.			4						4				
					изодеятельност	подгр.			4						4				
					Оригами	подгр.			2						2				

15.	Военно-патриотический клуб	социальная практика, физическая антропология	1-2 ПФ/МЗ	25	ПФ Начальная военная подготовка ПР ВПК «Ермак», БУ	гр.				2	2	4				15	25	4	100
				МЗ Начальная военная под-ка					1		2								
				МЗ ОФП					1		2								
				МЗ Спец. подготовка					1,5		3								
				МЗ Спец. подготовка на ВСИ (военно-спортивные игры)				2	4										
			2 ПФ/МЗ	25	ПФ Начальная военная подготовка программа «Юнармия»	гр.				1	2	2				4			
				МЗ Спец. подготовка на ВСИ (военно-спортивные игры)				2	2										
			2 МЗ	25	Начальная военная подготовка ПР «Юнармия»	гр.				1	2	2				6			
				Спец. подготовка на ВСИ (военно-спортивные игры)				4	4										

ИТОГО:

- объединений – **15**;
- учебных групп – **51**;
- недельных часов – **312**;
- наполняемость – **641** обучающихся;
- индивидуальные часы и работа по подгруппам – **8** объединений;
- исследовательская, творческая деятельность, проектная работа – **7** объединений;
- творческие группы, мастер-группы, группы спортивного совершенствования, инструкторские группы – **6** объединений.

РАЗДЕЛ 2. ПРОГРАММЫ ПО МУНИЦИПАЛЬНОМУ СОЦИАЛЬНОМУ ЗАКАЗУ (МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОПОРНЫЙ ЦЕНТР)

ТОЧКИ РОСТА

№	Объединение	Образовательная область	год обучения	наполняемость групп	Предмет/модуль	форма занятий	Общеразвивающее обучение (ДОУ – 4 класс)			Общеразвивающее обучение (5 – 8 класс)			Общеразвивающее обучение (9 – 11 класс)			Количество часов в неделю на год обучения	Количество часов в неделю на объединение	количество групп в объединении	наполняемость объединения
							кол-во групп	кол-во часов	всего часов	кол-во групп	кол-во часов	всего часов	кол-во групп	кол-во часов	всего часов				
Точки Роста. VI. Естественно-научная направленность																			
1.	Точка Роста	естествознание, социальная практика	1	15	ПР «МИФ» (мыслители физики и информатики)	гр.				1	2	2				2	16	8	137
			1	18	ПР «Химия в жизни человека»	гр.				1	2	2				2			
			1	15	ПР «Практическая биология»	гр.				1	2	2				2			
			1	16	ПР «Физика в задачах и экспериментах»	гр.				1	2	2				2			
			1	20	ПР «Химия вокруг нас»	гр.							1	2	2	2			
			1	20	ПР «Юный исследователь»	гр.				1	2	2				2			
			1	18	ПР «Мир химии»	гр.							1	2	2	2			
			1	15	ПР «Биолог-исследователь»	гр.				1	2	2				2			
Точки Роста. Социально-гуманитарная направленность																			
2.	Точка Роста	естествознание, социальная практика	1	15	ПР «Школьный медиацентр»	гр.				1	2	2				2	6	3	46
			1	15	ПР «Белая ладья»	гр.				1	2	2				2			
			1	16	ПР «Школа 2.ру»	гр.				1	2	2				2			
Точки Роста. Техническая направленность																			
3.	Точка Роста	естествознание, социальная практика	1	14	ПР «3D моделирование»	гр.				2	2	4				4	8	4	60
			1	16	ПР «Роботех»	гр.				2	2	4				4			

ИТОГО: программ – **13**; учебных групп – **15**; недельных часов – **30**; наполняемость – **243** обучающихся.

РАЗДЕЛ 3. ПРОГРАММЫ ПО МУНИЦИПАЛЬНОМУ СОЦИАЛЬНОМУ ЗАКАЗУ (МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОПОРНЫЙ ЦЕНТР)

№	Объединение	Образовательная область	год обучения	наполняемость групп	Предмет /модуль/ программа	форма занятий	Общеразвивающее обучение (ДОУ – 4 класс)			Общеразвивающее обучение (5 – 8 класс)			Общеразвивающее обучение (9 – 11 класс)			Количество часов в неделю на группу	Количество часов в неделю на объединение	количество групп в объединении	наполняемость объединения
							кол-во групп /обуч. индив.	кол-во часов	всего часов	кол-во групп /обуч. индив.	кол-во часов	всего часов	кол-во групп /обуч. индив.	кол-во часов	всего часов				
I. Художественная направленность																			
1.	Муниципальный социальный заказ (МОЦ)	искусство	1	12	ПР Бумажная феерия	гр.	1	2	2							2	2	1	12
		искусство	1	12	ПР Красочная палитра	гр.	1	2	2							2	2	1	12
		искусство	1	15	ПР МТС (молодёжно-театральная студия»	гр.				1	2	2				2	2	1	15
		искусство	1	20	ПР Домисолька	гр.	1	2	2							2	2	1	20
		искусство	1	15	ПР Чудеса из бумаги	гр.	1	2	2							2	2	1	20
		искусство	1	8	ПР Ладушки	гр.	1	2	2							2	2	1	8
		искусство	1	15	ПР Хрустальные нотки	гр.				1	2	2				2	2	1	15
		искусство	1	15	ПР Волшебная кисточка	гр.	1	2	2							2	2	1	15
		искусство	1	15	ПР Лейся, песня	гр.				1	2	2				2	2	1	15
		искусство	1	8	ПР Каблук	гр.	1	2	2							2	2	1	7
		искусство	1	10	ПР Сударики	гр.	1	2	2							2	2	1	10
		искусство	1	8	ПР Умелые ручки	гр.	1	2	2							2	2	1	8
II. Социально-гуманитарная направленность																			
2.	Муниципальный социальный заказ (МОЦ)	социальная практика	1	8	ПР Веселые клеточки	гр.	1	2	2							2	2	1	8
		социальная практика	1	20	ПР Юный финансист	гр.	1	2	2							2	2	1	20
		социальная практика	1	15	ПР Четвертая планета	гр.				1	2	2				2	2	1	15

		социальная практика	1	14	ПР Волшебница математика	гр.	1	2	2							2	2	1	14
		социальная практика	1	15	ПР Дорога в счастливое завтра	гр.	1	2	2							2	2	1	15
		социальная практика	1	30	ПР Юный спасатель	гр.				2	2	4				4	4	2	30
		социальная практика	1	15	ПР Мы-пешеходы	гр.	1	2	2							2	2	1	15
		социальная практика	1	12	ПР Волшебная комната	гр.	1	2	2							2	2	1	12
		социальная практика	1	6	ПР Мир творчества	гр.	1	2	2							2	2	1	6
III. Техническая направленность																			
3.	Муниципальный социальный заказ (МОЦ)	естествознание, технология	1	15	ПР Робототехника	гр.				4	2	8				8	8	4	60
		естествознание, технология	1	15	ПР Авиамоделирование для начинающих	гр.				1	2	2				2	2	1	15
IV. Естественно-научная																			
4.	Муниципальный социальный заказ (МОЦ)	естествознание, социальная практика	1	15	ПР Путешествие в космос	гр.	1	2	2							2	2	1	15
			1	8	ПР Волшебный мир	гр.	1	2	2							2	2	1	8
V. Физкультурно-спортивная направленность																			
5.	Муниципальный социальный заказ (МОЦ)	физическая антропология	1	12	ПР Черные-белые	гр.	1	2	2							2	2	1	12
6.	Муниципальный социальный заказ (МОЦ)	физическая антропология	1	20	ПР Веселая ритмика	гр.	1	2	2							2	2	1	20
7.	Муниципальный социальный заказ (МОЦ)	физическая антропология	1	10	ПР Веселый мяч	гр.	1	2	2							2	2	1	10

ИТОГО:

- программ – **28;**
- учебных групп – **32;**
- недельных часов – **64;**
- наполняемость – **432** обучающихся

РАЗДЕЛ 4. ПРОГРАММЫ ПО НОВЫМ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ МЕСТАМ

№	Объединение	Образовательная область	год обучения	наполняемость групп	Предмет /модуль/ программа	форма занятий	Общеразвивающее обучение (ДОУ – 4 класс)			Общеразвивающее обучение (5 – 8 класс)			Общеразвивающее обучение (9 – 11 класс)			Количество часов в неделю на группу	Количество часов в неделю на объединение	количество групп в объединении	наполняемость объединения
							кол-во групп /обуч.индив.	кол-во часов	всего часов	кол-во групп /обуч.индив.	кол-во часов	всего часов	кол-во групп /обуч.индив.	кол-во часов	всего часов				
I. Художественная направленность																			
8.	НОВЫЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МЕСТА СОШ № 3	искусство	1	15	ПР Школьный театр	гр.	3	2	6							6	6	3	45
9.		искусство	1	15	ПР Школьный театр «АДОП»	гр.	1	1	1							1	1	1	15

ИТОГО:

- программ – **2**;
- учебных групп – **4**;
- недельных часов – **7**;
- наполняемость – **60** обучающихся