

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о муниципальном этапе XVIII Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая Купина»**

#### **1. Общие положения**

Муниципальный этап XVIII Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая Купина» проводится (далее Конкурс) Управлением образования администрации города Шимановска.

Организацией и проведением Конкурса занимается муниципальное образовательное учреждения дополнительного образования детей «Центр детского творчества города Шимановска»

#### **2. Цели и задачи конкурса**

- популяризация деятельности Всероссийского добровольного пожарного общества как крупнейшей в России общественной социально ориентированной организации в области пожарной безопасности;
- создание положительного образа пожарного-добровольца ВДПО;
- формирование и закрепление навыков у детей и молодежи грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях;
- создание эффективной системы межведомственного взаимодействия по вопросам совершенствования деятельности в области обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- воспитание и формирование гражданской ответственности, осуществление противопожарной пропаганды, профилактика правонарушений в области пожарной безопасности, привлечение учащихся к участию во Всероссийском детско-юношеском общественном движении «Юный пожарный»;

- изучение правил пожарной безопасности и мер по защите от огня жизни и здоровья детей, привлечение их к предупреждению пожаров, обучение действиям в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях;

- активизация и поддержка творческой инициативы обучающихся, вовлечение их в творческую деятельность в области пожарной безопасности; развитие художественного самодеятельного мастерства и создание условий для творческой самореализации;

- консолидация преподавательского состава образовательных учреждений, творческой интеллигенции, родителей и общественности в работе по развитию творческой деятельности детей в области пожарной безопасности;

- содействие профессиональной ориентации подростков, привитие интереса к профессии пожарного и спасателя.

### **3. Участники конкурса**

3.1. Обучающиеся общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного и дошкольного образования.

3.2. Участники конкурса подразделяются на 4 возрастные группы:

- до 7 лет (включительно);
- 8 – 10 лет (включительно);
- 11 – 14 лет (включительно);
- 15 – 18 лет (включительно).

Возраст участников определяется на момент даты проведения финала конкурса (заключительного всероссийского этапа).

### **4. Порядок проведения конкурса**

Конкурс проводится в 3 этапа: муниципальный, региональный и всероссийский.

Работы, поступившие на муниципальный этап позже указанного срока, не рассматриваются. На Конкурс принимаются работы в соответствии с тематикой. Конкурс проводится с **21 января по 28 февраля 2021 года**.

Конкурсные работы предоставляются в Центр детского творчества не позднее 28 февраля.

С целью исключения ошибок каждую работу предлагается продублировать с приложением к ней легко читаемого аншлага (таблички) с указанием автора (форма оформления таблички приведена в разделе 8 настоящего Положения). Для объемных работ в номинации «декоративно-прикладное творчество» (сюжетная композиция, работа в трехмерном измерении) и для работ в номинации «технические виды творчества» (моделирование, конструирование, макеты, технические приборы, многосерийные на нескольких страницах книжки и т.д.) дополнительно необходимо записать видео продолжительностью не более 1 минуты (формат файла mp4 или avi), чтобы члены жюри смогли получить исчерпывающую информацию о предоставленных работах. Видеоработы (презентация, видеofilm, клип и др.) предоставляются в полном объеме.

Для участия в Конкурсе необходимо оформить заявку по предложенному образцу:

№ п/п	ФИО	ОУ	Домашний адрес, телефон	Дата рождения, ИНН	Документ личности	Номинация, техника исполнения, название работы	Руководитель (ФИО, должность, телефон)

## 5. Номинации конкурса

- художественно-изобразительное творчество: рисунок, плакат, эмблема ДЮП, ВДПО, МЧС, книжная графика и т.п.;

- декоративно-прикладное творчество: работы народных ремесел и декоративно-прикладного искусства, сюжетная композиция, аппликация, оригами, коллаж, вышивка, нитяная графика, вязание, батик, текстильный дизайн, бисероплетение, выжигание, художественная резьба, керамика, текстильный дизайн, витраж, папье-маше, декупаж, тестопластика и др.;

- технические виды творчества: техническое моделирование, конструирование, технические приборы, настольные и компьютерные игры, кино-видео-ауди-продукция, головоломки, кроссворды и т.п.

## **6. Тематика конкурсных работ**

- героические действия профессиональных пожарных, пожарных-добровольцев, работников ВДПО в условиях пожаров и чрезвычайных ситуациях, оказание помощи профессиональным пожарным;

- сотрудничество работников ВДПО с детьми и молодежью, с дружинами юных пожарных, с юными спортсменами, занимающимися пожарно-прикладным спортом;

- сотрудничество ВДПО с подразделениями МЧС, министерства образования науки, другими органами федеральной и муниципальной власти, другими заинтересованными организациями;

- история ВДПО и пожарной охраны;

- предупреждение пожаров и шалости детей с огнем, нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров;

- работа, учеба и быт профессиональных пожарных, работников ВДПО, пожарных-добровольцев, дружин юных пожарных;

- пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары;

- современная противопожарная и спасательная техника и перспективы ее развития.

Работы могут выполняться в любом жанре и стиле с использованием различных материалов (карандаш, пастель, акварель, гуашь, декоративные материалы и т.д.), могут сопровождаться слоганами (стихами, пословицами и т.п.).

## **7. Критерии оценки:**

- соответствие заявленной теме;

- новаторство и оригинальность, творческий подход к выполнению работы;

- уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения;
- соответствие работы возрасту;
- эстетический вид (аккуратность и грамотность оформления).

## **8. Формат работ и оформление:**

Настенные работы должны быть на твердой основе в рамках из любого оформительского материала форматом А-4, А-3.

Настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке (основе) форматом не более 300\*400 мм.

На каждой работе оформляется табличка в правом нижнем углу с лицевой стороны конкурсной работы, в которой указываются: фамилия, имя, отчество автора (полностью), возраст, название работы, техника исполнения, наименование организации (студии) с указанием региона, должность, фамилия, имя, отчество руководителя (полностью).

Образец:

Иванов Петр Сергеевич, 11 лет.

«Пожар в жилом доме», графика.

Детско-юношеская студия «Вымпел» ЦДТ

г. Шимановска Амурской области.

Руководитель – педагог дополнительного образования

Мельникова Ольга Борисовна.

Видеоработы должны соответствовать определенному объему: презентация – до 20 слайдов, видеофильм – до 5 минут, клип – до 4 минут, видеоигра – до 10заданий, агитационный ролик – до 1 минуты, видеореклама – до 30 секунд.

Работы, предоставленные на конкурс, авторам не возвращаются. Они могут участвовать в выставках и экспозициях, передаваться в музеи.

## **9. Руководство конкурсом**

Для организационного и информационного сопровождения конкурса создается оргкомитет.

Ход проведения конкурса и его итоги освещаются в сети интернет.

Оргкомитет конкурса

- осуществляет общее руководство организацией конкурса;
- утверждает состав жюри;
- принимает конкурсные материалы.

Жюри конкурса

- проводит оценку конкурсных работ;
- имеет право присуждать по несколько одинаковых мест, специальные дополнительные призы;
- имеет право при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, не присуждать призовые места.

Решение жюри оформляется протоколом.

#### **10. Подведение итогов**

В процессе проведения конкурса и на этапе подведения итогов могут проводиться выставки конкурсных работ.

#### **11. Награждение**

Награждение предусматривается дипломами 1, 2, 3 степеней. Все остальные участники, чьи работы соответствуют условиям Конкурса, получают диплом участника (сертификат).

Результаты конкурса публикуются в средствах массовой информации.

#### **12. Финансирование конкурса**

Организационный взнос с одного участника составляет 50 рублей. Организационный взнос используется на наградной материал (дипломы, сертификаты).

Количество участников и конкурсных работ не ограничено.

